

○ → is a unicode character (Telugu)

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా ○

ప రి ర మ ప ఠ ని ప సా రి రా మా పా ఠా ని సా →

should be able to ^{take} any of the special symbols

^ ⇒ should be sitting on the top or at the bottom of unicode.

These are not sutras

Additional features required for Telugu to support Music, Veda Notation and special symbols to transliterate Tamil sounds (ex. Tiruppavai chants) 2

స రీ గ మ ప ధ ని స స రీ గ మ ప ధ ని స

స రీ గ మ ప ధ ని స

These symbols are shown arbitrarily to illustrate the usage.

సా రీ గా మా పా దా నీ సా సా రీ గా మా పా దా నీ సా

సా రీ గా మా పా దా ని సా

These also take the special marks as above. (1, 2, 3 are suffixes)

| 0 | U → సంగీతములో తాళమునకు సంబంధించినవి

In addition \ / are also used like త/మ ద/స

పరీ సో వే వేదము → వేదమునకు సంబంధించినవి

Special symbols to transliterate Tamil sounds (ex. Tiruppavai chanting):

• ష • జ

శిష్యా శ్రీరామచంద్ర మూర్తి

03/21/06